

# 國立東華大學

## 藝術與設計學系

### 碩士班學生修讀111年輔系科目表

111年04月12日 110學年度第2學期第1次系課委會通過

111年04月14日 110學年度第2學期第3次院課委會通過

111年05月13日 110學年度第2次校課委會通過

**重要事項:**

本系碩士班輔系最低修習總學分數18學分

**重要事項:**

本系碩士班輔系最低修習總學分數18學分

\*碩士班一般組最低畢業學分數37學分

碩士班修讀本系一般組輔系需修畢本系碩士班一般組選修科目至少18學分。

| 輔系修別     | 科目代碼     | 科目名稱          | 學分  | 年級 | 學期 | 備註 |
|----------|----------|---------------|-----|----|----|----|
| 專業選修18學分 |          |               |     |    |    |    |
| 專業選修     | AD_52960 | 藝術與設計專案研究(一)  | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_52980 | 藝術與設計專案研究(二)  | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_50400 | 美學研究          | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_54200 | 當代藝術思潮批評研究    | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_54000 | 藝術理論研究        | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_52600 | 視覺藝術心理學研究     | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_50500 | 紀錄片美學研究       | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_52500 | 靜態影像研究        | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_52950 | 現代書藝研究        | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_54300 | 人因行為觀察與風險因素研究 | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_51900 | 風格與文化研究       | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_53200 | 電腦動畫研究        | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_52910 | 攝影創作研究        | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_50800 | 繪畫創作研究(一)     | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_50900 | 繪畫創作研究(二)     | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_52920 | 繪畫創作研究(三)     | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_52930 | 繪畫創作研究(四)     | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_51000 | 造型創作研究(一)     | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_52940 | 造型創作研究(二)     | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_53700 | 複合媒材研究(一)     | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_53800 | 複合媒材研究(二)     | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_@0010 | 廣告實務研究        | 3.0 |    |    |    |
| 專業選修     | AD_@0020 | 設計創作研究        | 3.0 |    |    |    |