國立東華大學藝術與設計學系 114 學年度申請入學審查資料項目及準備指引

> 審查資料項目

修課紀錄	A.修課紀錄	
課程學習成果	B.書面報告 C.實作作品	
多元表現	F.高中自主學習計畫與成果 J.競賽表現 K.非修課紀錄之成果作品 M.特殊優良表現證明 N.多元表現綜整心得	
學習歷程自述	O.高中學習歷程反思 P.就讀動機 Q.未來學習計畫與生涯規劃	
其他	R.作品集, 需附說明	

> 審查資料準備指引

一番			
審查項目	審查重點	準備指引	
修課紀錄	• 修課紀錄	1. 總平均成績。	
		2. 著重藝術領域成績。	
課程學習成果	• 書面報告	1. 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。	
	•實作作品	2. 提供在校期間藝術與設計類實作作品。	
多元表現	• 高中自主學習計畫	1. 創作過程。	
	與成果	2. 創作方法。	
		3. 問題解決。	
		4. 創作成果。	
		5. 心得與感想。	
	• 競賽表現	1. 著重藝術與設計相關競賽表現(含相關證明)	
	• 非修課紀錄之成果	或非修課紀錄之成果作品,並說明參與過程、	
	作品	經驗與心得反思。	
	• 特殊優良表現證明	2. 高中時期之特殊優良表現相關證明,並說明參	
	• 多元表現綜整心得	與過程、經驗與心得反思,亦可檢附有利審查	
	. 七上的羽豆石口田	之資料。	
學習歷程自述	• 高中學習歷程反思	1. 請具體說明求學階段與本系連結之人事物。	
	• 就讀動機	2. 在學習與創作中遇到最大的困難或挑戰及如何解決?	
	• 未來學習計畫與生涯規劃		
	(主) 一/主, 一/ (主)	3. 萌共腹矶听入俗村貝為何週合肌頭本系,以及 為何想申請本系?(因為什麼契機或事件等	
		如何學習相關課程?以及畢業後的規劃,如:	
		升學或就業及相對應之準備。	
其他	• 作品集, 需附說明	1. 作品創新與創造力。	
	11 25 31/ 11/14 3/0 14	2. 作品整體感染或吸引力。	
		3. 作品理念說明、媒材及創作年代。	
		4. 不限媒材,需本人高中職時期作品;至多不超	
		過 20 件。	
		5. 不須另外郵寄紙本作品。	